

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр детского творчества»

Рассмотрено и принято  
педагогическим советом  
МБОУДО «ЦДТ»  
Протокол №3 от 19.06.2023 г.



Подписан: Покивайлова О.В.  
DN: С=RU, OU=и.о.  
директора, O="МБОУДО ""  
ЦДТ""", CN=Покивайлова  
О.В.,  
E=sosncdt@r32.tambov.gov.ru  
Основание: я подтверждаю  
этот документ своей  
удостоверяющей подписью  
Местоположение: место  
подписания  
Дата: 2024.03.19 20:08:  
11+03'00'

Утверждаю:  
и.о. директора МБОУДО «ЦДТ»  
\_\_\_\_\_/О.В. покивайлова/  
Приказ №18 от 19.06.2023 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

муниципального бюджетного образовательного учреждения  
дополнительного образования  
«Центр детского творчества»

**на 2023-2024 учебный год**

Сосновка, 2023 год

## **Пояснительная записка**

Согласно п.1 и п.5 ст. 12 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательная программа определяет содержание образования, самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Образовательная программа МБОУДО «Центр детского творчества» (далее Центр) является нормативным документом, в котором фиксируются и аргументировано, в логической последовательности изложены цель и задачи дополнительного образования, характеристика ресурсного обеспечения образовательной деятельности, представлен учебный план, рабочие программы, а также оценочные и методические материалы.

Структура образовательной программы включает следующие компоненты:

1. Сведения об учреждении.
2. Организация образовательной деятельности.
3. Ресурсное обеспечение образовательной деятельности.
4. Учебный план.
5. Рабочие программы.
6. Оценочные и методические материалы.

**Раздел 1**  
**СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ**

**Дата государственной аккредитации:** 30.05.2008 г.

**Лицензия:** Серия 68Л01 №0000530 от 02.11.2015 г. №18/273

**Полное наименование образовательного учреждения дополнительного образования в соответствии с Уставом:** Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»

**Тип ОУДО:** образовательное учреждение дополнительного образования детей

**Вид ОУДО:** Центр детского творчества

**Категория:** третья

**Юридический адрес:**

почтовый индекс: 393840

область: Тамбовская

район: Сосновский

населенный пункт: р.п. Сосновка

улица: Котовского

дом/корпус: 12 «А»

**телефон:** 8 (47532) 26-5-64      **E-mail:** [sosncdt@r32.tambov.gov.ru](mailto:sosncdt@r32.tambov.gov.ru)

**Адрес интернет сайта:** <https://sosncdt.68edu.ru/>

**Фактический адрес:** 393840 Тамбовская область, р.п. Сосновка, ул. Котовского, 12 «а»

**Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию:** ул. Котовского, д. 12 А, р.п. Сосновка, Сосновский район, Тамбовская область, 393840; ул. Пролетарская. д. 24. р.п. Сосновка, Сосновский район, Тамбовская область; ул. Ленина, д. 71, р.п. Сосновка, Сосновский район, Тамбовская область; ул. Дёповская, д. 33, р.п. Сосновка, Сосновский район, Тамбовская область.

**Учредитель:** Администрация Сосновского района Тамбовской области.

## Раздел 2

### ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Уставные цели деятельности Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» (далее – Центр):

обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся в Центре;

координационное, информационно-организационное, программно-методическое сопровождение развития дополнительного образования на уровне субъекта, продвижение нового содержания, технологий, методов и форм организации дополнительного образования и воспитания.

Центр осуществляет следующие основные виды деятельности:

предоставление дополнительного образования;

организация проведения общественно значимых мероприятий с детьми.

Центр организует образовательную деятельность в разновозрастных и разновозрастных учебных группах.

В соответствии с п.1 ч.1 ст. 34 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающимся предоставляются академические права на выбор организации, осуществляющей образовательную деятельность, формы получения образования и формы обучения после получения основного общего образования или после достижения восемнадцати лет.

В объединения Центра принимаются дети преимущественно от 5 до 18 лет, проявившие желание заниматься видами творческой деятельности, предлагаемыми Центром.

Обучение ведется на русском языке.

Учебные занятия могут проводиться по группам или всем составом объединения Центра. Допускается индивидуальная работа с детьми по отдельным проектам учебно-исследовательского, опытно-экспериментального и прикладного характера деятельности.

При наличии условий дети с ограниченными возможностями здоровья могут заниматься в объединениях Центра.

Занятия в учебных группах ведутся как в течение учебного года, так и в каникулярное время.

Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях. Продолжительность обучения в каждом объединении предусмотрена реализуемой программой. Содержание учебных занятий определяется дополнительными общеразвивающими программами, утвержденными директором Центра.

Режим работы Центра регламентируется документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Уставом Центра, утвержденным постановлением Администрации Сосновского района Тамбовской области от 28.09.2015 №528;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Занятия проводятся в специально оборудованных помещениях по расписанию. Расписание занятий составляется по предварительному согласованию с педагогами дополнительного образования с целью обеспечения наиболее благоприятного режима труда, обучения и отдыха обучающихся, с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей обучающихся и установленных санитарно-гигиенических норм. Расписание составляется в начале учебного года, утверждается директором Центра и заверяется печатью.

Учебный год в Центре начинается с 01 сентября и заканчивается 31 мая. Центр организует работу с обучающимися в течение всего календарного года.

В период летних каникул объединения Центра могут работать по специальному расписанию.

Комплектование объединений Центра начинается 1 сентября и заканчивается не позднее 15 сентября текущего года.

Продолжительность учебного года – не менее 36 недель. Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Недельная нагрузка обучающихся, в зависимости от образовательной программы, - от четырех до шести часов.

В объединения Центра второго и последующих годов обучения могут быть зачислены дети, ранее не занимавшиеся в данном объединении, но успешно прошедшие собеседование.

Количество учебных групп для детей в Центре определяется в зависимости от санитарно-эпидемиологических требований и условий для осуществления образовательного процесса. Численный состав учебной группы формируется, исходя из вида дополнительной общеразвивающей программы, санитарно-эпидемиологических требований, возраста, года обучения, по следующей норме наполняемости: 1 год обучения – не менее 7 и не более 15 человек; 2 и 3 год обучения – не менее 6 и не более 12 человек.

Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Занятия в Центре проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным директором Центра. Продолжительность одного занятия зависит от возраста учащегося:

-для дошкольников – не более 30 минут;

-для младших школьников –1 час 30 минут;

-для средних и старших школьников – от 1 часа 30 мин., до 2 часов 15 минут;

-индивидуальных занятий для средних и старших школьников – от 30 до 45 мин;

-при введении режима дистанционного обучения продолжительность занятий сокращается до 20 минут;

-перемена между занятиями составляет 10 минут.

Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях одновременно, менять их.

Удаление учащихся с занятий запрещено.

В работе объединений могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители) без включения в основной состав, при наличии условий и с согласия руководителя объединения.

Приложение №1. Годовой календарный учебный график.

Приложение №2. Расписание учебных занятий.

### Раздел 3

## РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для реализации Образовательной программы Центра на 2023-2024 учебный год имеется необходимое ресурсное обеспечение: кадровое, программно-методическое, материально-техническое обеспечение.

Приложение №3. Кадровое обеспечение реализации Образовательной программы МБОУДО «Центр детского творчества» на 2023-2024 учебный год.

Дополнительные общеразвивающие программы, реализуемые в 2023-2024 учебном году прошли внутреннюю экспертизу и по результатам экспертных заключений соответствуют требованиям как по структурным компонентам, так и по содержанию.

Приложение №4. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ.

Приложение №5. Перечень дополнительных общеразвивающих программ, допущенных к реализации в 2023-2024 учебном году.

Приложение №6. Материально-техническое обеспечение реализации Образовательной программы МБОУДО «Центр детского творчества» на 2023-2024 учебный год.

## **Раздел 4**

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Образовательная деятельность в 2023-2024 учебном году будет проводиться по следующим направленностям: художественное, социально-гуманитарное, туристско-краеведческое, техническое.

Структура учебного плана МБОУДО «Центр детского творчества» отражает название и направленности дополнительных общеразвивающих программ, фамилии, имена, отчества педагогов, реализующих программы, количество учебных групп, возрастной состав и количество обучающихся по каждому году обучения, количество учебных часов в неделю, отведенных на групповые и индивидуальные занятия.

Финансирование образовательного процесса Центра осуществляется в соответствии с утвержденным учебным планом и муниципальным заданием.

Реализация учебного плана предполагает:

- удовлетворение потребностей обучающихся и их родителей в дополнительном образовании,
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся через реализацию образовательных программ дополнительного образования,
- создание каждому обучающемуся условий для самоопределения и саморазвития.

Приложение №7. Учебный план

## **Раздел 5**

### **РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ**

На основе дополнительных общеразвивающих программ составляются рабочие программы. Процедура разработки, экспертизы и утверждения программ определена положениями Центра детского творчества.

Приложение №4. Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ.

Приложение №8. Рабочие программы.

## Раздел 6

### ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Контроль и учет результатов образовательной деятельности Центра осуществляется в соответствии с положением о внутреннем контроле и положением о промежуточном и итоговом контроле уровня освоения обучающимися программного материала.

Начальная диагностика оценки знаний и умений обучающихся проводится в начале учебного года (сентябрь).

Текущий контроль проводится в течение всего периода обучения по программе (на учебных занятиях).

Промежуточная аттестация проводится в конце первого года обучения (май).

Итоговая аттестация проходит в мае по окончании полного курса обучения по дополнительной общеразвивающей программе.

Приложение №9. Положение о внутреннем контроле.

Приложение №10. Положение о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся

Приложение №11. Диагностический инструментарий по оценке уровня освоения содержания дополнительных общеразвивающих программ.



Подписан: Покивайлова О.В.  
DN: C=RU, OU=и.о.  
директора, O="МБОУДО ""  
ЦДТ""", CN=Покивайлова  
О.В.,  
E=sosncdt@r32.tambov.gov.ru  
Основание: я подтверждаю  
этот документ своей  
удостоверяющей подписью  
Местоположение: место  
подписания  
Дата: 2024.03.18 20:38:  
31+03'00

Утверждаю  
И.о. директора МБОУДО  
«Центр детского творчества»  
О.В. Покивайлова  
«19» июня 2023 г.

Календарный учебный график  
МБОУДО «ЦДТ»  
на 2023-2024 учебный год

1. Начало учебного года - 1 сентября 2023 года.
2. Начало учебных занятий - 1 сентября 2023 года, для групп  
1 года обучения - 10 сентября 2023 года.
3. Окончание учебных занятий – 31 мая 2024 года.
4. Продолжительность учебного года - 36 учебных недель:  
в I полугодии - 17 учебных недель;  
во II полугодии 19 учебных недель.
5. В период летних каникул объединения МБОУДО «ЦДТ» работают по  
специальному расписанию.
6. Начало учебных занятий – 09.00
7. Окончание учебных занятий - 17.00
8. Длительность учебных занятий – 45 мин.
9. Организация аттестации учащихся - апрель-май.



Подписан: Покивайлова О.В.  
DN: C=RU, OU=и.о. директора,  
O="МБОУДО ""ЦДТ""",  
CN=Покивайлова О.В.,  
E=sosncdt@r32.tambov.gov.ru  
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2024.03.18 20:39:07+03'00'

## Приложение №3

### Кадровое обеспечение реализации Образовательной программы МБОУДО «Центр детского творчества» на 2023-2024 учебный год

№	ФИО педагога	ОУ	Стаж пед. работы	Образование, специальность	Наименован. ОУ (что окончил когда)	Категория	Награды, звания	Направление деятельности, должность	Название реализуемой программы, тип	Телефон
1.	<b>Покивайлова Ольга Владимировна</b>  И.о. директора Методист Педагог доп. образования	МБОУДО «ЦДТ»	29 лет	Высшее, химия и биология, преподаватель	ТГУ им. Державина, 1995	Методист Высшая КК, 10.02.2022  Педагог Высшая КК 27.11.20	«Почетная грамота МО РФ», 2012	Художественная; ПДО, методист	«Бусинка», «Кадр» (8 часов)	89051234156
2.	<b>Абанина Марина Сергеевна</b>  Педагог доп. образования	МБОУДО «ЦДТ»	9 лет	Средне-специальное, художник росписи по дереву	ПТУ №1 р.п. Строитель ТО	СЗД 03.11.2017	Почетная грамота управления образования и науки Тамбовской области. 2015 г.	Художественное. ПДО	«Мастерская чудес»; «Занимательная лепка»; «Изостудия «Радужная палитра»; «Краски мира» (28 ч)	89027217793
3.	<b>Машков Роман Владимирович</b>  Методист Педагог доп. образования	МБОУДО «ЦДТ»	1 год	Высшее, исторический факультет, Теология	ФГБОУ ВПО «ТГУ им. Г.Р. Державина», 2022г.			Социально-гуманитарное ПДО, методист	«Юный журналист» (16 часов)	89537193596
4.	<b>Лукина Анна Михайловна</b>	МБОУДО «ЦДТ»	1 год	Среднее профессиональн	ТОГАПОУ «Педагогическ			Художественное.	«Шкатулка идей»;	89005132193

	Педагог доп. образования			ое, Преподавание в начальных классах	ий колледж г. Тамбова», 2022г.			ПДО	«Солёное тесто»; «Оригами»; «Юный дизайнер»; «Умелые руки» (28 часов)	
5.	<b>Курынина Надежда Петровна</b>  Педагог доп. образования	МБОУДО «ЦДТ»		Среднее профессиональное	Госкомвуз РФ текстильный техникум, 1994 г.			Художественное; Социально-гуманитарное ПДО	«Ватная игрушка»; «Волшебств рукоделия»; «Юный патриот» (20 часов)	89027298579
6.	<b>Ожогина Елена Владимировна</b>  Педагог-организатор <i>Внешний совместитель</i>	МБОУДО «ЦДТ»	1 год	Высшее, Специальная дошкольная педагогика и психология	НАНОО «Московский открытый социальный университет», 2007 г.			Педагог-организатор;	0,3 ставки	89029394714
7.	<b>Молчанов Сергей Александрович</b>  Педагог доп. Образования <i>Внешний совместитель</i>	МБОУДО «ЦДТ»		Высшее, Биология	ТГУ им. Державина, 2006 г.			Техническая, ПДО	«Образовательная робототехника» (16 ч)	89027222624



Подписан: Покивайлова О.В.  
DN: C=RU, OU=и.о.  
директора, O="МБОУДО ""  
ЦДТ""", CN=Покивайлова О.В.,  
E=sosncdt@r32.tambov.gov.ru  
Основание: я подтверждаю  
этот документ своей  
удостоверяющей подписью  
Местоположение: место  
подписания  
Дата: 2024.03.18 20:42:  
20+03'00'

Утверждаю:  
И.о. директора МБОУДО «ЦДТ»  
О.В. Покивайлова  
Приказ №45А от 20.11.2023 г.

## Расписание занятий МБОУДО «Центр детского творчества» на 2023-2024 учебный год

МБОУДО «Центр детского творчества»								
Объединение ФИО педагога	Место занятий	Недельная нагрузка	Понедельни к	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
<b>Техническая направленность</b>								
«Образовательная робототехника» Молчанов С.А.	ЦДТ 25 каб.	16 часов	15.40-16.15	15.40-16.15	15.40-16.15	15.40-16.15	15.40-16.15	12.40-13.15
			16.25-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00	13.25-14.00
			I г. об. 1 гр	I г. об. 2 гр	I г. об. 3 гр	I г. об. 4 гр	I г. об. 1 гр	I г. об. 2 гр
								14.10-14.45 14.55-15.30 I г. об. 3 гр
								15.40-16.15 16.25-17.00 I г. об. 4 гр
<b>Художественная направленность</b>								
«Мастерская чудес» Абанина М.С.	ЦДТ 22-А каб.	4 часа		13.20-13.55 14.05-14.40 I год об.		14.10-14.45 14.55-15.30 I год об.		
«Занимательная лепка» Абанина М.С.	ЦДТ 22-А каб.	4 часа	11.50-12.25 12.35-13.10 I год об.			12.40-13.15 13.25-14.00 I год об.		
«Изостудия»	ЦДТ	16 часов	13.20-13.55	15.40-16.15	13.20-13.55	15.40-16.15	12.20-12.55	

<b>«Радужная палитра»»</b> Абанина М.С.	22-А каб.		14.05-14.40 I г. об. 2 гр  15.40-16.15 16.25-17.00 I г. об. 4 гр	16.25-17.00 I г. об. 4 гр	14.05-14.40 I г. об. 3 гр  15.40-16.15 16.25-17.00 I г. об. 1 гр	16.25-17.00 I г. об. 2 гр	13.05-13.40 I г. об. 1 гр  15.40-16.15 16.25-17.00 I г. об. 3 гр	
<b>«Краски мира»</b> Абанина М.С.	ЦДТ 22-А каб.	4 часа		11.30-12.05 12.15-12.50 I год об.			10.50-11.25 11.35-12.10 I год об.	
<b>«Волшебство рукоделия»</b> Курынина Н.П.	ЦДТ 26 каб.	8 часов	14.10-14.45 14.55-15.30 I г. об. 1 гр  15.40-16.15 16.25-17.00 I г. об. 2 гр		14.10-14.45 14.55-15.30 I г. об. 1 гр  15.40-16.15 16.25-17.00 I г. об. 2 гр			
<b>«Ватная игрушка»</b> Курынина Н.П.	ЦДТ 26 каб.	8 часов		14.10-14.45 14.55-15.30 I г. об. 1 гр  15.40-16.15 16.25-17.00 I г. об. 2 гр		14.10-14.45 14.55-15.30 I г. об. 1 гр  15.40-16.15 16.25-17.00 I г. об. 2 гр		
<b>«Соленое тесто»</b> Лукина А.М.	Д/с №1 ЦДТ 25 каб.	4 часа	12.30-13.05 13.15-13.50 I год об.	10.30-11.05 11.15-11.50 I год об.				
<b>«Оригами»</b> Лукина А.М.	Д/с №1 ЦДТ 25 каб.	4 часа			10.00-10.35 10.45-11.20 I год об.	10.00-10.35 10.45-11.20 I год об.		
<b>«Шкатулка идей»</b> Лукина А.М.	ЦДТ 25 каб.	8 часов		13.30-14.05 14.15-14.50 I г. об. 1 г.	14.10-14.45 14.55-15.30 I г. об. 2 г.	14.30-15.05 15.15-15.50 I г. об. 1 г.	14.00-14.35 14.45-15.20 I г. об. 2 г.	

«Юный дизайнер» Лукина А.М.	ЦДТ 24 каб.	4 часа			15.40-16.15 16.25-17.00 I г. об.		15.40-16.15 16.25-17.00 I г. об.	
«Умелые руки» Лукина А.М.	ЦДТ 25 каб. Д/с №3	8 часов	10.00-10.35 10.45-11.20 I г. об. 1 г.  14.30-15.05 15.15-15.50 I г. об. 2 г.				10.00-10.35 10.45-11.20 I г. об. 1 г.  12.30-13.05 13.15-13.50 I г. об. 2 г.	
«Самodelкин» Покивайлова О.В.	Д/с №2	4 часа		15.40-16.15 16.25-17.00 I год об.		15.40-16.15 16.25-17.00 I год об.		
«Бусинка» Покивайлова О.В.	Д/с №2	4 часа	15.40-16.15 16.25-17.00 I г. об		15.40-16.15 16.25-17.00 I г. об			
<b>Социально-гуманитарная направленность</b>								
«Юный журналист» Машков Р.В.	ЦДТ 22-Б каб.	16 часов	14.10-14.45 14.55-15.30 II г.об. 4 г.	14.10-14.45 14.55-15.30 II г.об. 1 г.	12.20-12.55 13.05-13.40 II г.об.2 г.  14.10-14.45 14.55-15.30 II г.об. 4 г.  15.40-16.15 16.25-17.00 II г.об. 3 г.	14.10-14.45 14.55-15.30 II г.об. 1 г.	12.20-12.55 13.05-13.40 II г.об. 2 г.  14.10-14.45 14.55-15.30 II г.об. 3 г.	
«Юный патриот» Курынина Н.П.	Д/с №3	4 часа	10.00-10.35 10.45-11.20 I г. об. 1 г.				15.40-16.15 16.25-17.00 I год об.	



Подписан: Покивайлова О.В.  
DN: cn=RU, o=МБОУДО "ЦДТ",  
ou=МБОУДО "ЦДТ",  
c=BY, email=olga.pokivaylova@yandex.by  
E=olga.pokivaylova@yandex.by  
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2024.03.18 20:39:40+03'00'

## Перечень дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых МБОУДО «Центр детского творчества» в 2023-2024 учебном году

№	Сведения о программе	
<b>1.</b>	<b>Название программы</b>	<b>«Бусинка»</b>
	ФИО педагога	Покивайлова Ольга Владимировна
	Направленность программы	Художественная (прикладное творчество)
	Тип программы	Модифицированная
	Возраст обучающихся	5-7 лет
	Срок реализации	1 год
	Цель	Пробудить интерес к бисерным промыслам, развить эстетический вкус детей.
	Дата разработки	19.06.2023 г.
	Дата экспертизы	19.06.2023 г.
	Достижения детей	Лауреаты и призеры муниципальных конкурсов.
<b>2.</b>	<b>Название программы</b>	<b>«Самodelкин»</b>
	ФИО педагога	Покивайлова Ольга Владимировна
	Направленность программы	Художественная
	Тип программы	Модифицированная, адаптированная
	Возраст обучающихся	5-7 лет
	Срок реализации	1 год
	Цель	Социальная адаптация детей с ОВЗ к жизни в обществе через развитие творческих способностей и творческого потенциала в условиях детского объединения
	Дата разработки	19.06.2023 г.
	Дата экспертизы	19.06.2023 г.
	Достижения детей	Лауреаты и призеры муниципальных конкурсов.
<b>3.</b>	<b>Название программы</b>	<b>«Занимательная лепка»</b>
	ФИО педагога	Абанина Марина Сергеевна
	Направленность программы	Художественная
	Тип программы	Модифицированная
	Возраст обучающихся	5-7 лет
	Срок реализации	1 год
Цель	Развитие способностей ребенка в художественной росписи для сохранения богатства и традиций народного декоративно-прикладного искусства и их	

		дальнейшего развития.
	<i>Дата разработки</i>	19.06.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	19.06.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Лауреаты и призеры муниципальных конкурсов.
<b>4.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b>«Мастерская чудес»</b>
	<i>ФИО педагога</i>	Абанина Марина Сергеевна
	<i>Направленность программы</i>	Художественная (прикладное творчество)
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	7-10 лет
	<i>Срок реализации</i>	2 года
	<i>Цель</i>	Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно-прикладного искусства.
	<i>Дата разработки</i>	19.06.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	19.06.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Лауреаты и призеры муниципальных конкурсов.
<b>5.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b>«Умелые руки»</b>
	<i>ФИО педагога</i>	Лукина Анна Михайловна
	<i>Направленность программы</i>	Художественная (прикладное творчество)
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	8-13 лет
	<i>Срок реализации</i>	1 год
	<i>Цель</i>	Формирование гармоничной творческой личности обучающихся через формирование эстетического отношения к окружающему миру средствами декоративно-прикладного искусства.
	<i>Дата разработки</i>	19.06.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	19.06.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Лауреаты и призеры муниципальных конкурсов.
<b>6.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b>«Соленое тесто»</b>
	<i>ФИО педагога</i>	Лукина Анна Михайловна
	<i>Направленность программы</i>	Художественная (прикладное творчество)
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	5-7 лет
	<i>Срок реализации</i>	1 год
	<i>Цель</i>	Формирование и развитие художественно – творческих способностей детей посредством изобразительной и прикладной деятельности

	<i>Дата разработки</i>	19.06.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	19.06.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Лауреаты и призеры муниципальных конкурсов.
<b>7.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b>«Волшебство рукоделия»</b>
	<i>ФИО педагога</i>	Курынина Надежда Михайловна
	<i>Направленность программы</i>	Художественная
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	8-13 лет
	<i>Срок реализации</i>	2 года
	<i>Цель</i>	Создание оптимальных условий для формирования художественного вкуса и развития творческого потенциала каждого ребенка посредством освоения техники лоскутного шитья
	<i>Дата разработки</i>	11.10.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	11.10.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Участники муниципальных конкурсов.
<b>8.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b>«Оригами»</b>
	<i>ФИО педагога</i>	Лукина Анна Михайловна
	<i>Направленность программы</i>	Художественная (прикладное творчество)
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	5-7 лет
	<i>Срок реализации</i>	1 год
	<i>Цель</i>	Овладение искусством оригами.
	<i>Дата разработки</i>	19.06.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	19.06.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Лауреаты и призеры муниципальных конкурсов.
<b>9.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b>«Шкатулка идей»</b>
	<i>ФИО педагога</i>	Лукина Анна Михайловна
	<i>Направленность программы</i>	Художественная (прикладное творчество)
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	7-13 лет
	<i>Срок реализации</i>	1 год
	<i>Цель</i>	Создание условий для творческого развития детей в процессе освоения несколькими видами рукоделия.
	<i>Дата разработки</i>	19.06.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	19.06.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Лауреаты и призеры муниципальных конкурсов.
<b>10.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b>«Юный дизайнер»</b>
	<i>ФИО педагога</i>	Лукина Анна Михайловна

	<i>Направленность программы</i>	Художественная (прикладное творчество)
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	12-17 лет
	<i>Срок реализации</i>	1 год
	<i>Цель</i>	Развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей посредством обучения элементам дизайна
	<i>Дата разработки</i>	19.06.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	19.06.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Лауреаты и призеры муниципальных конкурсов.
<b>11.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b><i>«Изостудия «Радужная палитра»</i></b>
	<i>ФИО педагога</i>	Абанина Марина Сергеевна
	<i>Направленность программы</i>	Художественная (изо)
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	6-12 лет
	<i>Срок реализации</i>	2 года
	<i>Цель</i>	Способствовать раскрытию, формированию и реализации творческих возможностей обучающихся через театральную деятельность.
	<i>Дата разработки</i>	10.06.2022 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	10.06.2022 г.
	<i>Достижения детей</i>	Лауреаты и призеры муниципальных и региональных конкурсов.
<b>12.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b><i>«Юный патриот»</i></b>
	<i>ФИО педагога</i>	Курынина Надежда Петровна
	<i>Направленность программы</i>	Социально-гуманитарная
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	6-8 лет
	<i>Срок реализации</i>	1 год
	<i>Цель</i>	Героико-патриотическое воспитание детей
	<i>Дата разработки</i>	11.10.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	11.10.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Участники муниципальных акций.
<b>13.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b><i>«Краски мира»</i></b>
	<i>ФИО педагога</i>	Абанина Марина Сергеевна
	<i>Направленность программы</i>	Художественная, адаптированная
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	10-15 лет
	<i>Срок реализации</i>	1 год
	<i>Цель</i>	Приобретение знаний и практических

		навыков в области изобразительного и декоративно-прикладного творчества, развитие художественных способностей детей с ОВЗ
	<i>Дата разработки</i>	11.10.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	11.10.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Лауреаты и призеры муниципальных конкурсов.
<b>14.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b><i>«Ватная игрушка»</i></b>
	<i>ФИО педагога</i>	Курынина Надежда Петровна
	<i>Направленность программы</i>	Художественная (прикладное творчество)
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	7-13 лет
	<i>Срок реализации</i>	1 год
	<i>Цель</i>	Развитие творческого опыта, способности наследования национально-культурных традиций, воспитание осознанного чувства собственной причастности к судьбе отечественной культуры, уважительного и бережного отношения к ватной ёлочной игрушке как художественному наследию России
	<i>Дата разработки</i>	11.10.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	11.10.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Участники муниципальных конкурсов.
<b>15.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b><i>«Юный журналист»</i></b>
	<i>ФИО педагога</i>	Машков Роман Владимирович
	<i>Направленность программы</i>	Социально-гуманитарная
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	10-15 лет
	<i>Срок реализации</i>	2 года
	<i>Цель</i>	Социальная и творческая самореализация учащихся в литературной и журналисткой деятельности
	<i>Дата разработки</i>	11.10.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	11.10.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Участники муниципальных конкурсов.
<b>16.</b>	<b><i>Название программы</i></b>	<b><i>«Образовательная робототехника»</i></b>
	<i>ФИО педагога</i>	Молчанов Сергей Александрович
	<i>Направленность программы</i>	Техническая
	<i>Тип программы</i>	Модифицированная
	<i>Возраст обучающихся</i>	9-11 лет
	<i>Срок реализации</i>	1 год
	<i>Цель</i>	Сформировать и развить у учащихся

		интерес к основам информатики, программирования, управления, применения моделирования в жизни человека на основе робототехники
	<i>Дата разработки</i>	11.10.2023 г.
	<i>Дата экспертизы</i>	11.10.2023 г.
	<i>Достижения детей</i>	Участники муниципальных мероприятий.



Подписан: Покивайлова О.В.  
DN: C=RU, OU=и.о. директора, O="МБОУДО "ЦДТ", CN=Покивайлова  
О.В., E=sosncdt@r32.tambov.gov.ru  
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2024.03.18 20:40:34+03'00'

## Материально-техническое обеспечение Образовательной программы МБОУДО «Центр детского творчества» на 2023-2024 учебный год

### Раздел 1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

№	Адрес (местоположение) здания строения, сооружения, помещения	Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, административные, подсобные, иное) с указанием площади (кв. м.)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Полное наименование собственника (арендодателя) объекта недвижимого имущества	Документ-основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)	Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости	Номер записи регистрации и в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним	Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор
1	Тамбовская обл., р.п. Сосновка, ул. Котовского, 12/а	МБОУДО «Центр детского творчества» общая площадь – 220,5 кв. м. учебная – 41,7 кв. м. учебная – 28,4 кв.м учебная – 32 кв.м учебная – 102,7 кв.м. вспомогательная – 1,9 кв.м. вспом. – 1,9 кв.м. всом. – 6,5 кв. м. вспом – 3,6 кв. м. вспом. – 1,8 кв.м.	Оперативное управление	Администрация Сосновского района Тамбовского области	Постановление об изъятии из муниципальной казны муниципального образования – Сосновский район муниципальных нежилых помещений, общей площадью 220,5 кв.м. - №984 от 24.09.2012 г. Постановление об			Санитарно-эпидемиологическое заключение №68.03.01.000.М.00 0055.12.17 от 11.12.2017 г. бланк №2788679 Санитарно-эпидемиологическое заключение №68.03.01.000.М.00 0056.12.17 от 11.12.2017 г. бланк №2788680

					изъятии из оперативного управления муниципального нежилого помещения комната 22 – №987 от 17.09.2014 г.			Санитарно-эпидемиологическое заключение №68.03.01.000.М.00 0057.12.17 от 11.12.2017 г. бланк №2788681 Санитарно-эпидемиологическое заключение №68.03.01.000.М.00 0058.12.17 от 11.12.2017 г. бланк №2788682 Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности №1 от 21.01.2013 г.
--	--	--	--	--	---	--	--	---

Раздел 2. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта по образовательным программам

№	Вид (подвид), уровень образования, профессия, специальность, направление подготовки, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование
1	Предметы, дисциплины:	2	3	4
1.	Дополнительная общеразвивающая программа «Самоделкин» Дополнительная общеразвивающая программа «Бусинка»	МБДОУ детский сад №2 Учебная комната площадью 62 кв.м Стол для занятий – 12 Стулья – 24 шт. Шкаф для хранения - 1	р.п. Сосновка, ул. Ленина, 71, п/гр. МБДОУ детский сад №2	Выписка из реестра лицензий по состоянию на 13.12.2021 г. безвозмездное пользование
2	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный дизайнер»	Кабинет 24 Учебная комната площадью 28,4 кв.м Стол для занятий – 2 Стулья – 15 шт. Компьютерные столы – 6 Компьютеры - 6 Шкаф для хранения - 1	р.п. Сосновка, ул. Котовского, 12/а, каб.24 «Центр детского творчества»	Оперативное управление
3	Дополнительная общеразвивающая программа «Образовательная робототехника» Дополнительная общеразвивающая программа «Оригами» Дополнительная общеразвивающая программа «Шкатулка идей»	Кабинет 25 Учебная комната площадью 32 кв.м Стол для занятий – 9 Стулья – 30 шт. Шкаф для хранения – 2 МБДОУ детский сад №1	р.п. Сосновка, ул. Котовского, 12/а, каб.25 «Центр детского творчества»  р.п. Сосновка, ул.	Оперативное управление  Выписка из реестра

	Дополнительная общеразвивающая программа «Соленое тесто»	Учебная комната площадью 66 кв.м Стол для занятий – 12	Деповская, 33, п/гр. МБДОУ детский сад №1	лицензий по состоянию на 13.12.2021 г. безвозмездное пользование
	Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые руки»	Стулья – 24 шт. Шкаф для хранения - 1		
4	Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерская чудес»	Кабинет 22-А; 22-Б Учебная комната площадью 102,7 кв.м	р.п. Сосновка, ул. Котовского, 12/а, каб.25 «Центр детского творчества»	Оперативное управление
	Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательная лепка»	Стол для занятий – 9 Стулья – 30 шт.		
	Дополнительная общеразвивающая программа «Изостудия «Радужная палитра»	Шкаф для хранения – 1 Ширма - 1		
	Дополнительная общеразвивающая программа «Краски мира»			
	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный журналист»			
5	Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебство рукоделия»	Кабинет 26 Учебная комната площадью 32 кв.м	р.п. Сосновка, ул. Котовского, 12/а, каб.25 «Центр детского творчества»	По договору о сотрудничестве с МБОУ «ДЮЦ»
	Дополнительная общеразвивающая программа «Ватная игрушка»	Стол для занятий – 1 Стулья – 15 шт. Шкаф для хранения - 1		
6	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный патриот»	МБДОУ детский сад №3 Учебная комната площадью 63 кв.м Стол для занятий – 12 Стулья – 24 шт. Шкаф для хранения - 1	р.п. Сосновка, ул. Пролетарская, 24, п/гр. МБДОУ детский сад №3	Выписка из реестра лицензий по состоянию на 13.12.2021 г. безвозмездное пользование



Подписан: Покивайлова О.В.  
DN: С=RU, OU=и.о. директора,  
O="МБОУДО "ЦДТ""  
CN=Покивайлова О.В.,  
E=soslay@132.tambov.gov.ru  
Основание: я подтверждаю этот  
документ своей  
удостоверяющей подписью  
Местоположение: место  
подписания  
Дата: 2024.03.18 20:41:16+03'00'

**Реализуемы образовательные программы  
МБОУДО «Центр детского творчества»  
в 2023-2024 уч. году**

№	Наименование образовательной программы	Направленность	Предмет
1	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Занимательная лепка</b> "	Художественная	лепка, фольклор
2	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Мастерская чудес</b> "	Художественная	скульптура
3	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Умелые руки</b> "	Художественная	лепка, конструирование
4	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Образовательная робототехника</b> "	Техническая	робототехника
5	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Соленое тесто</b> "	Художественная	тестопластика
6	Дополнительная общеразвивающая программа « <b>Изостудия «Радужная палитра</b> »	Художественная	рисование
7	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Волшебство рукоделия</b> "	Художественная	шитье вязание
8	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Оригами</b> "	Художественная	конструирование
9	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Бусинка</b> "	Художественная	бисероплетение
10	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Ватная игрушка</b> "	Художественная	моделирование
11	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Шкатулка идей</b> "	Художественная	бумагопластика
12	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Юный дизайнер</b> "	Художественная	дизайн
13	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Юный патриот</b> "	Социально-гуманитарная	героико-патриотическое
14	Дополнительная общеразвивающая программа " <b>Юный журналист</b> "	Социально-гуманитарная	журналистика
15	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа " <b>Самodelкин</b> "	Художественная	лепка аппликация
16	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа " <b>Краски мира</b> "	Художественная	рисование лепка



## Диагностический инструментарий по оценке уровня освоения содержания дополнительных общеразвивающих программ

В конце учебного года во всех объединениях проводится промежуточная или итоговая аттестация обучающихся с целью оценки качества обученности обучающихся по образовательной программе (I год обучения), или по завершению обучения по образовательной программе (II год обучения).

Промежуточная и итоговая аттестация строятся на принципах научности, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся в соответствии со спецификой деятельности объединений и периода обучения.

Формы проведения: зачетное занятие, тестирование, написание индивидуального творческого проекта, участие в выставках, конкурсах, фестивалях, концертах.

Аттестация осуществляется как самим педагогом и оформляется в виде протоколов по каждой группе (объединению), так и в присутствии комиссии согласно утвержденному графику проведения аттестации

### График мероприятий промежуточной и итоговой аттестации в объединениях дополнительного образования

Промежуточная аттестация			
№	Объединение, руководитель	Форма деятельности	Сроки
1	«Мастерская чудес»	Зачетное занятие Выставка	30.05.2024
Итоговая аттестация			
№	Объединение, руководитель	Форма деятельности	Сроки
2	«Самodelкин»	Зачетное занятие Выставка	30.05.2024
3	«Соленое тесто»	Зачетное занятие Выставка	28.05.2024
4	«Краски мира»	Зачетное занятие Выставка	30.05.2024
5	«Оригами»	Зачетное занятие. Выставка	30.05.2024
6	«Шкатулка идей» 2 группы	Зачетное занятие Выставка	28.05.2024 31.05.2024
7	«Бусинка»	Зачетное занятие Выставка	29.05.2024
8	«Умелые руки» 2 группы	Зачетное занятие Выставка	27.05.2024 31.05.2024
9	«Образовательная робототехника» 4 группы	Зачетное занятие Тестирование	28.05.2024 29.05.2024 30.05.2024 31.05.2024
10	«Занимательная лепка»	Зачетное занятие Выставка	30.05.2024
11	«Юный дизайнер»	Зачетное занятие Выставка	31.05.2024
12	«Изостудия «Радужная палитра» 4 группы	Зачетное занятие Выставка	28.05.2024 30.05.2024 31.05.2024
13	«Юный журналист» 4 группы	Зачетное занятие Тестирование	28.05.2024 29.05.2024 31.05.2024
14	«Волшебство рукоделия» 2 гр.	Зачетное занятие Выставка	29.05.2024
15	«Ватная игрушка» 2 группы	Зачетное занятие Выставка	30.05.2024
16	«Юный патриот»	Зачетное занятие Тестирование	31.05.2024

# Контрольно-измерительные материалы и диагностические методики по определению результативности образовательной деятельности

## 1. Художественная направленность

### • «Занимательная лепка»:

Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
итоговая аттестация

Тестирование:

#### Направления:

- теоретическая подготовка,
- практическая подготовка,

Тест состоит из двух блоков теоретических заданий и практических заданий. По результатам практических заданий проводится выставка «Сказочные узоры», победителя выставки определяют обучающиеся.

**Теоретическое задание:** ответить на вопросы теста. (подчеркнуть)

1. Как называется роспись по керамике?
  - а) палех,
  - б) гжель,
  - в) хохлома.
2. Какой из перечисленных цветов не относится к теплым цветам?
  - а) красный,
  - б) синий,
  - в) желтый,
  - г) коричневый.
3. Из какого материала изготавливается филимоновская игрушка:
  - а) соленое тесто,
  - б) гипс,
  - в) глина.
4. Чем покрывают нанесенную роспись на изделие?
  - а) лаком,
  - б) водой,
  - в) клеем.
5. Какая роспись из перечисленных по дереву?
  - а) жостовская,
  - б) хохломская,
  - в) палехская ,
6. Какой цвет не являются основным?
  - а) красный,
  - б) желтый,
  - в) зеленый,
  - г) синий.
7. Орнамент составленный из цветов, листиков и плодов называется:
  - а) геометрическим,
  - б) растительным,
  - в) зооморфный.
8. Как называется расположение предметов на листе?
  - а) композиция,
  - б) набросок,
  - в) симметрия.
9. Цветовой круг это:
  - а) смешивание цветов,

- б) все теплые цвета,
  - в) расположение цветов по порядку.
10. Угадай, как называется картина в стихотворении.

Если видишь: на картине

Нарисована река,  
Или ель и белый иней,  
Или сад и облака,  
Или снежная равнина,  
Или поле и шалаш,  
Обязательно картина  
Называется:

- а) пейзаж,
- б) натюрморт,
- в) портрет.

Практическое задание: придумай и нарисуй геометрический или растительный орнамент.

#### **Обработка данных:**

1. Точность выполнения практического задания.

- задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

2. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

3. Проявление творческой активности.

- авторские разработки рисунка – 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного образца – 1 балл;
- только копирование предложенного образца – 0 баллов.

4. Тестирование (каждый правильный ответ – 1 единица).

- обучающийся набрал 7-10 единиц – 2 балла;
- обучающийся набрал 3-6 единиц – 1 балла;
- обучающийся набрал 1-2 единиц – 0 балла

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы, незнание материала;
1 - репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы, частичное знание материала;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение навыками работы с опорой на педагога, частичное знание материала;
3 - творческий	8	-владение навыками работы, знание материала, проявление творческой активности.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки, по которому определяется уровень обученности обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Занимательная лепка». По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

- **«Бусинка»:**

**Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
итоговая аттестация**

**Зачетное занятие «Сувениры из бисера»:**

Обучающимся дается задание, выполнить поделку-сувенир из бисера, с использованием техник плетения в 1, 2 нити. Техника плетения определяется самим обучающимся, исходя из конечного результата – поделки. Дидактическое обеспечение: набор карт-схем индивидуального пользования; образцы изделий и видов плетения.

Выполнение задания позволяет проследить динамику развития практического навыка. По итогу зачетного занятия проводится выставка готовых изделий «Летняя карусель», где обучающиеся сами определяют победителя.

**Обработка данных:**

**1. Точность выполнения задания.**

- задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

**2. Работа с опорной схемой плетения.**

- самостоятельное прочтение опорной схемы плетения, точный перенос графического рисунка на практику – 2 балла;
- считывание информации со схемы плетения и нанесения на нее узора с незначительными ошибками, неточность при реализации графического рисунка, дозированная помощь педагога – 1 балл;
- работа с опорной схемой плетения только при помощи педагога – 0 баллов.

**3. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.**

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

**4. Проявление творческой активности.**

- авторские разработки изделий – 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного образца – 1 балл;
- только копирование предложенного образца – 0 баллов.

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы с бисером и стеклярусом;
1 - репродуктивный	2-4	-владение навыками плетения простейших цепочек с частичной опорой на технологические схемы плетений;
2–поисково-исполнительский	5-7	-плетение простых и сложных изделий с опорой на технологическую схему плетения и без нее;
3 - творческий	8	-самостоятельное комбинирование и разработка авторских изделий и схем плетений.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки, по которому определяется уровень обученности обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Бусинка». По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

• **«Мастерская чудес»:**

**Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
(I год обучения) промежуточная аттестация**

**Тестирование:**

**Направления:**

- теоретическая подготовка,

- практическая подготовка,

Тест состоит из двух блоков теоретических заданий и практических заданий. По результатам практических заданий проводится выставка рисунков «Что умеем делать сами, называем чудесами», победителя выставки определяют обучающиеся.

**Теоретическое задание: ответить на вопросы теста.**

1. Какой цвет не являются основным?

а) красный,

б) желтый,

в) зеленый,

г) синий.

2. Цветовой круг это:

а) смешивание цветов,

б) все теплые цвета,

в) расположение цветов по порядку.

3. Как называется расположение предметов на листе?

а) композиция,

б) набросок,

в) симметрия.

4. Какой цвет не являются составным?

а) красный,

б) оранжевый,

в) зеленый,

г) фиолетовый.

5. Угадай, как называются картины в стихотворении.

Если видишь: на картине

Нарисована река,

Или ель и белый иней,

Или сад и облака,

Или снежная равнина,

Или поле и шалаш,

Обязательно картина

Называется (Пейзаж)

6. Если видишь на картине

Чашку кофе на столе,

Или морс в большом графине,

Или розу в хрустале,

Или бронзовую вазу,

Или грушу, или торт,

Или все предметы сразу,

Знай, что это (Натюрморт)

7. Если видишь, что с картины

Смотрит кто-нибудь на нас,

Или принц в плаще старинном,

Или в робе верхолаз,

Лётчик или балерина,

Или Колька, твой сосед,

Обязательно картина

Называется (Портрет)

8. Квиллинг это поделка из...

- а) ткани,
- б) бумаги,
- в) глины.

9. Рисунки созданные карандашом или углем называются ...

- а) живопись.
- б) графика.
- в) рисунок.

10. Какой цвет ахроматический?

- а) красный,
- б) черный,

### **Практическое задание «Подарок»:**

Обучающимся дается задание, выполнить поделку из скрученной бумаги, с использованием техники плетения. Вид работы определяется самим обучающимся. Дидактическое обеспечение: набор карт-схем; образцы изделий, иллюстрации.

### **Обработка данных:**

1. Точность выполнения практического задания.

задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;

при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;

задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

2. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.

самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;

самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;

фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

3. Проявление творческой активности.

авторские разработки рисунка – 2 балла;

внесение изменений в детали предложенного образца – 1 балл;

только копирование предложенного образца – 0 баллов.

4. Тестирование (каждый правильный ответ – 1 единица).

- обучающийся набрал 7-10 единиц – 2 балла;

- обучающийся набрал 3-6 единиц – 1 балла;

- обучающийся набрал 1-2 единиц – 0 балла

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы, незнание материала;
1 - репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы, частичное знание материала;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение навыками работы с опорой на педагога, частичное знание материала;
3 - творческий	8	-владение навыками работы, знание материала, проявление творческой активности.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки. По итогам промежуточной аттестации все обучающиеся переводятся на следующий год обучения. Если в результате аттестации установлен начальный уровень подготовки обучающегося, то на следующий год необходимо провести дополнительное разъяснение материала.

- **«Краски мира»:**

**Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
итоговая аттестация**

**Тестирование:**

**Направления:**

- теоретическая подготовка,
- практическая подготовка,

Тест состоит из двух блоков теоретических заданий и практических заданий. По результатам практических заданий проводится выставка рисунков «Летняя карусель», победителя выставки определяют обучающиеся.

**Теоретическое задание: ответить на вопросы теста.**

1. Отберите «помощников» художника. (Выбрать)

- |             |            |
|-------------|------------|
| а) карандаш | д) линейка |
| б) тетрадь  | е) бумага  |
| в) краски   | ж) ручка   |
| г) ластик   | з) вода    |

2. *Какого цвета мульти герой Шрек?*

3. *Закончив работать кистью и красками необходимо:*

- а) оставить кисточку невымытой
- б) вымыть и положить в банку с водой
- в) вымыть и поставить в поставку

**Практическое задание: проиллюстрировать стихотворение, используя живописную технику.**

Утром мы во двор идем –  
Листья сыплются дождем,  
Под ногами шелестят  
И летят...летят...летят...  
Пролетают паутинки  
С паучками в серединке,  
И высоко от земли  
Пролетели журавли.  
Все летит! Должно быть это  
Улетает наше лето.

**Обработка данных:**

**1. Точность выполнения практического задания.**

- задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

**2. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.**

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

**3. Проявление творческой активности.**

- авторские разработки рисунка – 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного образца – 1 балл;
- только копирование предложенного образца – 0 баллов.

**4. Тестирование (каждый правильный ответ – 1 единица).**

- обучающийся набрал 7-10 единиц – 2 балла;
- обучающийся набрал 3-6 единиц – 1 балла;
- обучающийся набрал 1-2 единиц – 0 балла

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы, незнание материала;
1 - репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы, частичное знание материала;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение навыками работы с опорой на педагога, частичное знание материала;
3 - творческий	8	-владение навыками работы, знание материала, проявление творческой активности.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки. По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

- **«Шкатулка идей»:**

**Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
итоговая аттестация**

**Зачетное занятие «Летняя фантазия»:**

Обучающимся дается задание, выполнить поделку из бумаги, с использованием техники бумагопластика. Вид работы определяется самим обучающимся. Дидактическое обеспечение: набор карт-схем; образцы изделий, иллюстрации.

Выполнение задания позволяет проследить динамику развития практического навыка. По итогу зачетного занятия проводится выставка готовых изделий «Летняя карусель», где обучающиеся сами определяют победителя.

**Обработка данных**

**1. Точность выполнения практического задания.**

- задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

**2. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.**

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

**3. Работа по шаблону.**

- самостоятельная работа по схеме – 2 балла;
- дозированная помощь педагога – 1 балл;
- работа только при помощи педагога – 0 баллов.

**4. Проявление творческой активности.**

- авторские разработки изделий – 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного образца – 1 балл;
- только копирование предложенного образца – 0 баллов.

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы с бумагой, незнание материала;
1 – репродуктивный	2-4	-владение навыками простейшего складывания с опорой на технологическую схему складывания;
2–поисково-исполнительский	5-7	- складывание простых и сложных изделий с опорой на технологическую схему складывания и без неё;
3 – творческий	8	- самостоятельное комбинирование и разработка авторских изделий.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки. По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

• **«Соленое тесто»:**

**Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
итоговая аттестация**

**Зачетное занятие «Герои любимых сказок»:**

Обучающимся дается задание, изготовить из соленого теста поделку на тему «Герои любимых сказок», с использованием технологии изготовления плоскостных фигурок, изготовления мелких орнаментальных фигурок. Техника определяется самим обучающимся, исходя из конечного результата – поделки. Дидактическое обеспечение: иллюстрационный материал – герои сказок; образцы готовых изделий, шаблоны.

Выполнение задания позволяет проследить динамику развития практического навыка. По итогу зачетного занятия проводится выставка готовых изделий «Летняя карусель», где обучающиеся сами определяют победителя.

**Задание:**

**1. «Приёмы лепки».**

- А. Скатать шарики из теста;
- Б. Скатать колбаску;
- В. Разделить колбаску на равные части.

**1 Задание. «Соединение деталей».**

- А. Работа с кисточкой и водой;
- Б. Работа с клеем ПВА.

**2 Задание. «Работа с шаблоном».**

Выполнить фигурки из раскатанного теста с помощью шаблона.

**3 Задание. «Роспись изделия».**

Выполнить раскрашивание готового изделия:

**Обработка данных**

**1. Точность выполнения практического задания.**

- задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

**2. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.**

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;

- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

### **3. Работа по шаблону.**

- самостоятельная работа по шаблону – 2 балла;
- дозированная помощь педагога – 1 балл;
- работа только при помощи педагога – 0 баллов.

### **4. Проявление творческой активности.**

- авторские разработки изделий – 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного образца – 1 балл;
- только копирование предложенного образца – 0 баллов.

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы, незнание материала;
1 - репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы, частичное знание материала;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение навыками работы с опорой на педагога, частичное знание материала;
3 - творческий	8	-владение навыками работы, знание материала, проявление творческой активности.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки, по которому определяется уровень обученности обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Соленое тесто». По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

- **«Оригами»:**

#### **Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков итоговая аттестация**

##### **Зачетное занятие:**

Обучающимся даются различные задания:

**Задание 1. «Найди пару».** (На отдельном листе в столбике слева даны условные обозначения, которые используются при складывании. В столбике справа – в разном порядке их правильные названия. С помощью стрелок необходимо соединить каждое условное обозначение с его правильным названием.)

##### **Задание 2. Кроссворд.**

Детям предлагается отгадать название базовых форм в оригами, которые «спрятались» в пустых клетках.

Ответы: 1. бутон. 2. двойной треугольник. 3. конверт. 4. треугольник. 5. двойной квадрат. 6. рыба.

##### **Задание 3. Выбери правильный ответ на вопрос «Что такое ОРИГАМИ?»:**

- это цирковое искусство;
- это театральное искусство;
- это искусство складывания из бумаги.

##### **Задание 4. «Сложи базовые формы».**

- 1) треугольник;
- 2) двойной квадрат;
- 3) двойной треугольник;
- 4) конверт.

##### **Задание 5. «Изготовь фигурку».**

Используя готовую схему складывания, детям даётся задание изготовить фигурку животного.

##### **Задание 6. «Авторское изделие»**

Дети самостоятельно изготавливают изделие по выбору (например: аппликацию или композицию из цветов) и оформляют, проявляя творчество.

### Обработка данных

#### 1. Точность выполнения практического задания.

- задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

#### 2. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

#### 3. Работа по шаблону.

- самостоятельная работа по схеме – 2 балла;
- дозированная помощь педагога – 1 балл;
- работа только при помощи педагога – 0 баллов.

#### 4. Проявление творческой активности.

- авторские разработки изделий – 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного образца – 1 балл;
- только копирование предложенного образца – 0 баллов.

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы, незнание материала;
1 – репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы, частичное знание материала;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение навыками работы с опорой на педагога, знание материала;
3 – творческий	8	-владение навыками работы, знание материала, проявление творческой активности.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки, по которому определяется уровень обученности обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Оригами». По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

### • «Самоделкин»:

#### Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков итоговая аттестация

#### Тестирование:

#### Зачетное занятие «Аппликация из бумаги»:

Обучающимся дается задание, выполнить аппликацию из картона и цветной бумаги, с использованием техник работы с разными видами бумаги, с использованием работы с инструментами: ножницами, линейки, клеем. Дидактическое обеспечение: шаблоны для индивидуального пользования; образцы изделий и готовая аппликация.

Выполнение задания позволяет проследить динамику развития практического навыка. По итогу зачетного занятия проводится выставка готовых изделий «Летняя карусель», где обучающиеся сами определяют победителя.

**Задание:**

1. Составь аппликацию по теме: «Здравствуй, лето» (материал: картон, бархатная бумага, ткань)

2. Тест:

1. Задание: обвести шаблон на бумаге.



2. Задание: обвести шаблон и вырезать по контуру.



**Обработка данных:**

1. Точность выполнения задания.

- задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

2. Работа с использованием шаблонов при изготовлении аппликации.

- не умеет составлять и подбирать аппликацию из геометрических фигур, грязно работает с клеем – 0 баллов;
- может подобрать и составить аппликацию из геометрических фигур, но самостоятельно работать не может – 1 балл;
- грамотно составляет и подбирает по цвету и геометрическим фигурам аппликацию, смело применяет другие материалы – 2 балла.

3. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

4. Проявление творческой активности.

- авторские разработки изделий – 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного образца – 1 балл;
- только копирование предложенного образца – 0 баллов.

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы с инструментами, клеем и бумагой;
1 - репродуктивный	2-4	-знает инструменты, но неуверенно держит в руках, различает виды аппликаций;
2–поисково-исполнительский	5-7	-хорошо различает виды аппликаций и умело и эстетически составляет композицию; владеет работой с инструментами.
3 - творческий	8	-самостоятельное комбинирование и разработка авторских аппликаций.

В результате аттестации учащимся присваивается соответствующий уровень подготовки. По итогам промежуточной аттестации все обучающиеся переводятся на

следующий год обучения. Если в результате аттестации установлен начальный уровень подготовки обучающегося, то на следующий год необходимо провести дополнительное разъяснение материала.

- **«Умелые руки»:**

**Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
итоговая аттестация**

Тестирование:

**Направления:**

- теоретическая подготовка,
- практическая подготовка,

Тест состоит из двух блоков теоретических заданий и практических заданий. По результатам практических заданий проводится выставка детского декоративно – прикладного творчества «Летняя карусель».

**Теоретическое задание:** ответить на вопросы теста.

Задание 1 – тест «Работа с различными материалами»

1. Технология – это:

- а) наука о технике;
- б) сложная работа;
- в) изготовление игрушек;
- г) способы и приемы выполнения работы.

2. Что не является орудием труда (инструментом):

- а) молоток;
- б) ножницы;
- в) бумага;
- г) игла.

3. Работать – это значит:

- а) скучать;
- б) играть;
- в) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;
- г) развлекаться.

4. Укажи, что относится к природным материалам:

- а) бумага;
- б) ткань;
- в) пластилин;
- г) глина.

5. Как называется предварительный набросок?

- а) эскиз;
- б) аппликация;
- в) рисунок;
- г) чертеж.

6. Мастер, делающий посуду из глины – это:

- а) скульптор;
- б) архитектор;
- в) гончар;
- г) повар.

7. Пластилин – это:

- а) сорт глины;
- б) материал, созданный человеком;
- в) природный материал;
- г) строительный материал.

8. Продолжи пословицу: «Не боги горшки обжигают, а ...»:

- а) повара;

- б) печи;
  - в) мастера;
  - г) солнце.
9. Бумага - это:
- а) инструмент;
  - б) материал;
  - в) приспособление;
  - г) продукт.
10. Из чего делают бумагу?
- а) из древесины;
  - б) из травы и листьев;
  - в) из плодов деревьев;
  - г) из железа.
11. Что нельзя делать при работе с ножницами?
- а) держать ножницы острыми концами вниз;
  - б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
  - в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
  - г) хранить ножницы после работы в футляре.
12. Какого вида разметки не существует?
- а) по шаблону;
  - б) сгибанием;
  - в) сжиманием;
  - г) на глаз.
13. Что такое ткань?
- а) сорт бумаги;
  - б) материал, созданный человеком;
  - в) природный материал;
  - г) декоративный материал.
14. Из чего ткут ткань?
- а) из ниток;
  - б) из волокна;
  - в) из травы;
  - г) из шерсти.
15. Какого вида ткани не существует:
- а) шерстяная;
  - б) шелковая;
  - в) древесная;
  - г) хлопчатобумажная.
16. Какую ткань получают из химических волокон?
- а) искусственную;
  - б) шелковую;
  - в) синтетическую;
  - г) льняную.
17. Что не является швейным материалом?
- а) пряжа;
  - б) нитки;
  - в) бумага;
  - г) тесьма.
18. Выбери, кто работает с тканью:
- а) архитектор;
  - б) швея;
  - в) гончар;
  - г) повар

## задание 2. Использование предметов и материалов (варианты употребления)

Перечислить как можно больше необычных способов использования предмета. Пример для испытуемого: ткань используется для пошива одежды. Ты же можешь придумать другие способы ее использования. Что из нее можно сделать? Как ее можно еще использовать? и т.д

### Диагностика цветового восприятия

Задание 1.« Расположить карточки в определённой последовательности: от самой тёплой к самой холодной, в виде цветового круга.

Задание 2. Задание и игры для тренировки зрительной и цветовой памяти и внимания.

Педагог на своём планшете(компьютере) составляет композицию из 5- 7 карточек и показывает её детям в течение несколько секунд. После чего дети воспроизводят по памяти показанную композицию с учетом цвета и местоположения карточек.

Оценка результатов зависит от точности раскладывания цветов, чем она выше – тем выше способности у ребенка к различным видам световосприятия.

### Обработка данных

#### 1. Точность выполнения практического задания.

- задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

#### 2. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

#### 3. Проявление творческой активности.

- авторские разработки изделий – 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного образца – 1 балл;
- только копирование предложенного образца – 0 баллов.

#### 4. Тестирование (каждый правильный ответ – 1 единица).

- обучающийся набрал 12-18 единиц – 2 балла;
- обучающийся набрал 6-10 единиц – 1 балла;
- обучающийся набрал 1-4 единиц – 0 балла

Таблица уровня освоения программного материала

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы, незнание материала;
1 - репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы, частичное знание материала;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение навыками работы с опорой на педагога, частичное знание материала;
3 - творческий	8	-владение навыками работы, знание материала, проявление творческой активности.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки, по которому определяется уровень обученности обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Умелые руки». По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

• **«Волшебство рукоделия»:**

**Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
итоговая аттестация**

**Тестирование:**

Детям раздаются карточки с заданиями для самостоятельной работы.

Задание 1. Какие материалы можно использовать для пошива мягкой игрушки?

Задание 2. Процесс, результатом которого являются вырезанные из ткани детали изделия?

Задание 3. Как при раскрое располагаются парные детали?

Задание 4. Практическая работа. Самостоятельное изготовление изделия с внесением изменений в деталях.

**Обработка данных**

**1. Точность выполнения практического задания.**

- задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

**2. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.**

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

**3. Работа по шаблону.**

- самостоятельная работа по схеме – 2 балла;
- дозированная помощь педагога – 1 балл;
- работа только при помощи педагога – 0 баллов.

**4. Проявление творческой активности.**

- авторские разработки изделий – 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного образца – 1 балл;
- только копирование предложенного образца – 0 баллов.

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы, незнание материала;
1 – репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы, частичное знание материала;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение навыками работы с опорой на педагога, знание материала;
3 – творческий	8	-владение навыками работы, знание материала, проявление творческой активности.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки, по которому определяется уровень обученности обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Художественная кройка и шитье». По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

- **«Ватная игрушка»:**

**Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
итоговая аттестация**

**Задание 1. «Цветовое решение деталей».**

Дай волю своей фантазии при подборе цветовой гаммы материалов для образа игрушки по эскизу (игрушка Матрёшка).

**Задание 2 «Виды росписи игрушки из ваты».**

Перечислить: \_\_\_\_\_

**Задание 3. «Выполнить раскрой деталей на ткани».**

Положи выкройки на изнаночную сторону ткани и обведи мелом или маркером. Линии делай точными. Парные детали выполни в «зеркальном отображении».

**Задание 4. «Подбор материала для работы».**

Назови основные материалы для изготовления игрушек из ваты: плоской, объемной, комбинированной.

Какой декоративный материал рекомендуется применять для изготовления глаз, носа?

**Задание 5. «Техника изготовления каркаса игрушки».**

Объемная игрушка должна держать форму. Какие детали игрушки могут выполняться без каркаса? Какой предмет мы используем для мелких деталей игрушки? Чем удобно помогать себе в этой работе?

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы, незнание материала;
1 - репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы, частичное знание материала;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение навыками работы с опорой на педагога, частичное знание материала;
3 - творческий	8	-владение навыками работы, знание материала, проявление творческой активности.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки, по которому определяется уровень обученности обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Ватная игрушка». По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

- **Изостудия «Радужная палитра»:**

**Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
(II год обучения) итоговая аттестация**

**Тестирование:**

Направления:

- теоретическая подготовка,
- практическая подготовка,

Тест состоит из двух блоков теоретических заданий и практических заданий. По результатам практических заданий проводится выставка «Удивительный мир красок». где происходит качественная оценка деятельности учащихся в объединении.

Правила заполнения бланков для ответов. Вы получили комплект материалов, состоящий из тестовой тетради и листа бумаги для рисования форматом А4. Тестовая тетрадь содержит 10 заданий: На тетради ответов запишите свою фамилию и имя, год обучения, заполните дату выполнения работы.

Теоретическое задание: ответить на вопросы теста.

Инструкция. Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.

1. Какой цвет получится, если смешать два цвета: жёлтый и синий?

а) зелёный; б) чёрный; в) оранжевый; г) коричневый.

2. Какой цвет, из ниже перечисленных цветов, относится к тёплой цветовой гамме?

а) синий; б) жёлтый; в) голубой; г) фиолетовый.

3. Определите, что изображено на картине?



а) Пейзаж; б) Портрет; в) Натюрморт; г) Сюжетно – тематическая картина;

4. Где правильно перечислена последовательность цветов радуги?

а) фиолетовый, красный, синий, голубой, жёлтый, оранжевый, зелёный.

б) оранжевый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, жёлтый; красный,

в) красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый;

г) голубой, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, красный, фиолетовый

5. Чем разводятся гуашевые краски?

а) молоком; б) водой; в) бензином; г) духами.

6. Какие цвета характерны для зимнего пейзажа?

а) красный, оранжевый, жёлтый, коричневый;

б) белый, чёрный, голубой, синий;

в) зелёный, голубой, жёлтый, синий;

г) фиолетовый, оранжевый, жёлтый, зелёный.

7. Какой материал, (

из перечисленных ниже материалов), использует скульптор в своей работе?

а) масляные краски; б) глина; в) мел; г) ткань.

8. Что произойдёт с цветом, если смешать его с чёрной краской?

а) он посветлеет,

б) он потемнее т;

в) с ним ничего не произойдёт;

г) он станет очень ярким;

9. Определите, что изображено на картине?



- а) Пейзаж; б) Портрет; в) Натюрморт; г) Сюжетно – тематическая картина;  
10. Какой вид искусства представлен на фотографии?



- а) Архитектура; б) Скульптура; в) Живопись; г) Графика.

№ вопроса	Правильный ответ
1	а
2	б
3	а
4	в
5	б
6	б
7	б
8	б

Практическое задание: Дорисуй эти кружки так, чтобы из них получилась картинка. Можешь несколько кружков объединить в одну картину. Приложение №1

#### Обработка данных:

##### 1. Точность выполнения практического задания.

- задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

##### 2. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

##### 3. Проявление творческой активности.

- авторские разработки рисунка – 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного образца – 1 балл;
- только копирование предложенного образца – 0 баллов.

##### 4. Тестирование (каждый правильный ответ – 1 единица).

- обучающийся набрал 7-10 единиц – 2 балла;
- обучающийся набрал 3-6 единиц – 1 балла;
- обучающийся набрал 1-2 единиц – 0 балла;

#### Таблица уровня освоения программного материала

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы, незнание материала;
1 - репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы, частичное знание материала;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение навыками работы с опорой на педагога, частичное знание материала;
3 - творческий	8	-владение навыками работы, знание материала, проявление творческой активности.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки. По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

• **«Юный дизайнер»:**

**Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
итоговая аттестация**

**Зачетное занятие «Объемная фигура из бумаги в технике паперкрафтинг»:**

Обучающимся дается задание, выполнить объемную фигуры из бумаги и картона в технике паперкрафтинг (складывание), с использованием инструментов: ножницы, линейки, клей. Дидактическое обеспечение: шаблоны для индивидуального пользования; образцы изделий и готовое изделие.

Выполнение задания позволяет проследить динамику развития практического навыка. По итогу зачетного занятия проводится выставка готовых изделий, где обучающиеся сами определяют победителя.

**Обработка данных:**

**1. Точность выполнения задания.**

- задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

**2. Работа с использованием шаблонов при изготовлении аппликации.**

- не умеет составлять и подбирать схему, грязно работает с клеем – 0 баллов;
- может подобрать и составить аппликацию из геометрических фигур, но самостоятельно работать не может – 1 балл;
- грамотно составляет и подбирает по цвету и геометрическим фигурам поделку, смело применяет другие материалы – 2 балла.

**3. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.**

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

**4. Проявление творческой активности.**

- авторские разработки изделий – 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного образца – 1 балл;
- только копирование предложенного образца – 0 баллов.

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы с инструментами, клеем и бумагой;
1 - репродуктивный	2-4	-знает инструменты, но неуверенно держит в руках, различает виды аппликаций;
2–поисково-исполнительский	5-7	-хорошо различает виды аппликаций и умело и эстетически составляет композицию; владеет работой с инструментами.
3 - творческий	8	-самостоятельное комбинирование и разработка авторских аппликаций.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки. По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения

по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

## 2. Техническая направленность:

### • «Образовательная робототехника»:

Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
итоговая аттестация. Тестирование:

#### Направления:

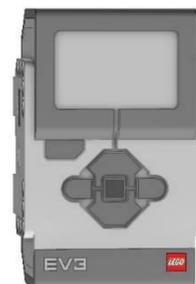
- теоретическая подготовка,
- практическая подготовка,

Тест состоит из двух блоков теоретических заданий и практических заданий.

**Теоретическое и практическое задание: ответить на вопросы теста.**

1. Для обмена данными между EV3 модулем и компьютером используется...

- а). Wi-Fi
- б). PCI порт
- в). WiMAX
- г). USB порт



2. Модуль EV3 имеет...

- а). 3 выходных и 4 входных порта
- б). 4 выходных и 3 входных порта
- в). 4 входных и 4 выходных порта

3. Установите соответствие.



Датчик касания



Ультразвуковой датчик



Датчик цвета

4. Устройством, позволяющим роботу определять расстояние до объекта и реагировать на движение является...

- а). Датчик касания
- б). Ультразвуковой датчик
- в). Датчик цвета
- г). Датчик звука

5. Сервомотор – это...

- а). устройство для определения цвета
- б). устройство для проигрывания звука
- в). устройство для движения робота
- г). устройство для хранения данных

6. Для подключения датчика к блоку EV3 требуется подсоединить один конец кабеля к датчику, а другой...

- а). к одному из выходных портов
- б). оставить свободным
- в). к одному из входных
- г). к аккумулятору

7. Установите соответствие.



8. Для подключения сервомотора к модулю EV3 требуется подсоединить один конец кабеля к сервомотору, а другой...

- к одному из выходных портов
- оставить свободным
- к одному из входных
- к аккумулятору

9. Полный привод – это...

- Конструкция на четырех колесах и дополнительной гусеницей.
- Конструкция позволяющая организовать движение во все стороны.
- Конструкция, имеющая максимальное количество степеней свободы.
- Конструкция, позволяющая передавать вращение, создаваемое двигателем, на все колеса.

10. Отгадайте ребус



ОТВЕТ: \_\_\_\_\_

11. Какой параметр выделен на картинке?



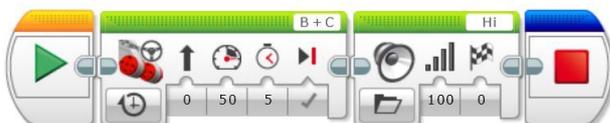
- Рулевое управление
- Скорость
- Мощность
- Обороты

12. Выберите верное текстовое описание программы.



- Начало, средний мотор, ожидание, средний мотор, остановить программу.
- Начало, большой мотор, ожидание, большой мотор, остановить программу.
- Начало, рулевое управление, таймер, рулевое управление, остановить программу.
- Начало, независимое управление, время, независимое управление, остановить программу.

13. Напишите программу в текстовом варианте.



### Обработка данных:

#### Задание 1. Точность выполнения задания.

- задание выполнено без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый – 2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний – 1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный – 0 баллов.

#### Задание 2. Написать программу в текстовом варианте.

- самостоятельное написание программы, без ошибок – 2 балла;
- с незначительными ошибками, дозированная помощь педагога – 1 балл;
- работа только при помощи педагога – 0 баллов.

#### Задание 3. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности.

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала – 2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения – 1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

#### Задание 4. Проявление творческой активности.

- самостоятельное и творческое выполнение задания – 2 балла;
- работа по предложенному образцу – 1 балл;
- только копирование предложенного образца с помощью педагога – 0 баллов.

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы, незнание материала;
1 - репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы, частичное знание материала;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение навыками работы с опорой на педагога, частичное знание материала;
3 - творческий	8	-владение навыками работы, знание материала, проявление творческой активности.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки, по которому определяется уровень обученности по дополнительной общеразвивающей программе «Образовательная робототехника». По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

### 3. Социально-гуманитарная направленность:

#### • «Юный журналист»:

Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков

итоговая аттестация

Тестирование:

#### Направления:

- теоретическая подготовка,
- практическая подготовка,

Тест состоит из двух блоков теоретических заданий и практических заданий.

**Теоретическое задание:** ответить на вопросы теста.

1. Термин «журналистика» пришел в русский язык из ... языка.

- Английского
- Чешского
- Французского

2. Что является главным «инструментом» журналиста?

- Слово
  - Графическая информация
  - Звуковая информация
3. К какому жанру относится заметка?
- Оперативно-новостному
  - Исследовательско-новостному
  - Оперативно-образному
4. Чаще всего к монологической форме подачи информации журналисты прибегают в:
- Очерке
  - Интервью
  - Статье
5. Как называлась первая в России печатная газета?
- «Ведомости»
  - «Императорские известия»
  - «Голос пролетариата»
6. Укажите основные отличительные черты газеты, которые выделяют ее среди прочих печатных изданий:
- Актуальность, периодичность, публичность, универсальность
  - Тематическая направленность, периодичность, системность
  - Публичность, платность, хронологичность, универсальность
7. Желтая пресса – это:
- Наиболее достоверная пресса
  - Тематические издания для отдельных слоев населения
  - Газеты, журналы и другие периодические издания, информация в которых основана на сплетнях и слухах
8. Основная задача журналистики как профессии заключается в:
- Передаче информации
  - Сборе и систематизации информации
  - Отражении определенной точки зрения
9. Информационное сообщение, освещающее мероприятие или событие – это:
- Очерк
  - Отчет
  - Заметка
10. Журналистика образно называется:
- Четвертной ветвью власти
  - Серым кардиналом власти
  - Рупором общественного мнения

**Практическая работа:** написание эссе на тему «Образ журналиста»

Задание: Обучающимся предлагается написать эссе на тему: «Образ журналиста» и пройти итоговое тестирование.

Данная практическая работа позволяет определить уровень усвоения учебного материала и умение писать эссе. Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

**Обработка данных:**

1. Точность выполнения практической работы:

- эссе написано без ошибок, соответствует заявленной теме и структуре написания, степень помощи со стороны педагога минимальна - 2 балла;
- при написании эссе допустимо наличие 2-3 ошибок, дозированная помощь педагога - 1 балл;
- эссе написано с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога - 0 баллов.

2. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности:

- самостоятельное выполнение практического задания сразу после выбора темы - 2 балла;

- выполнение практического задания после дополнительного индивидуального объяснения - 1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога - 0 баллов.

3. Проявление творческой активности:

- авторское написание эссе (без сети Интернет), наличие и обоснование своей точки зрения по заявленной теме - 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного эссе – 1 балл;
- только копирование текста из сети Интернет - 0 баллов.

4. Итоговое тестирование:

- обучающийся ответил на 10 вопросов - 2 балла;
- обучающийся ответил на 5-6 вопросов - 1 балл;
- обучающийся ответил на 1-2 вопроса - 0 баллов

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы, незнание материала;
1 – репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы, частичное знание материала;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение простым и сложным материалом с опорой на готовые проекты и без них;
3 – творческий	8	-самостоятельное комбинирование и разработка авторских проектов по заданной теме.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки. По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

• **«Юный патриот»:**

**Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков  
итоговая аттестация**

**Тестирование:**

**Направления:**

- теоретическая подготовка,
- практическая подготовка,

Тест состоит из двух блоков теоретических заданий и практических заданий.

**Теоретическое задание:** ответить на вопросы теста.

1. Как называется праздник проводов зимы? (Масленица.)
2. Какое угощение обязательно на Масленице? (Блины.)
3. Назовите четыре блюда русской кухни. (Щи, каша, квас, пироги.)
4. Как называется русская мужская рубашка? (Косоворотка.)
5. Какую обувь носил русский крестьянин? (Лапти.)
6. Какой традиционный головной убор носили русские женщины в селе? (Платок.)
7. Какое национальное дерево России? (Берёза.)
8. Назовите полубившийся всему миру сувенир земли русской? (Матрёшка.)
9. Назови первую столицу русского государства? (Киев.)
10. Назови великую русскую реку? (Волга.)
11. Как называли людей, которые делали валенки? (Катальщики.)
12. В каком городе выпекают известные русские пряники? (Тула.)
13. Назови главное место внутри помещения в русской избе? (Печь.)
14. Как в старину называлась девичья комната? (Светлица.)
15. Что украшали рисунком или мозаичной плиткой (изразцами) внутри избы? (Печку.)

16. Свободные части доски заполняли узорами из кругов, ромбов, полос и зигзагов, заполненных внутри узорами. Что это за промысел? (Резьба по дереву.)
17. Назови традиционные народные инструменты. (Рожок, свирель, балалайка, желейка.)
18. Как называли человека, который играл на гармонии? (Гармонист.)
19. Кого из русских богатырей ты можешь назвать? (Алёша Попович, Илья Муромец.)
20. Когда, по летописи, была основана крепость Тамбов? (1636)

**Практическое задание:** Обучающиеся защищают творческие проекты по темам: «Наш край в годы ВОВ», «Памятные места родного края», «Окрестности Сосновки» и др. Тема определяется самим обучающимся. Методическое и дидактическое обеспечение: подборка информационной и справочной литературы, сеть Интернет, программа Power Point Microsoft.

Написание и защита творческого проекта позволяет проследить динамику развития практического и теоретического навыка.

#### **Обработка данных:**

1. Точность выполнения проекта.
  - проект выполнен без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна – 2 балла;
  - при выполнении проекта допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога – 1 балл;
  - проект выполнен с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога – 0 баллов.
2. Проявление творческой активности.
  - авторский проект (без сети Интернет) – 2 балла;
  - внесение изменений в детали предложенного проекта – 1 балл;
  - только копирование предложенного проекта – 0 баллов.
3. Защита творческого проекта.
  - самостоятельная защита творческого проекта, презентация, дискуссия – 2 балла;
  - дозированная помощь педагога при защите творческого проекта, презентация, дискуссия – 1 балл;
  - защита творческого проекта только при помощи педагога, нет презентации – 0 баллов
4. Тестирование (каждый правильный ответ – 1 единица).
  - обучающийся набрал 13-20 единиц – 2 балла;
  - обучающийся набрал 5-12 единиц – 1 балла;
  - обучающийся набрал 0-4 единиц – 0 балла;

**Таблица уровня освоения программного материала**

Уровни	Количество Баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы с материалом;
1 – репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы с частичной опорой на готовые проекты;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение простым и сложным материалом с опорой на готовые проекты и без них;
3 – творческий	8	-самостоятельное комбинирование и разработка авторских проектов по заданной теме.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки, по которому определяется уровень обученности по дополнительной общеразвивающей программе «Юный патриот». По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

#### **4.Туристско-краеведческая направленность:**

- «Юный краевед»:

**Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков**

## итоговая аттестация

### Тестирование:

#### Направления:

- теоретическая подготовка,
- практическая подготовка,

Тест состоит из двух блоков теоретических заданий и практических заданий.

#### Теоретическое задание: ответить на вопросы теста.

20. Как называется праздник проводов зимы? (Масленица.)
21. Какое угощение обязательно на Масленице? (Блины.)
22. Назовите четыре блюда русской кухни. (Щи, каша, квас, пироги.)
23. Как называется русская мужская рубашка? (Косоворотка.)
24. Какую обувь носил русский крестьянин? (Лапти.)
25. Какой традиционный головной убор носили русские женщины в селе? (Платок.)
26. Какое национальное дерево России? (Берёза.)
27. Назовите полюбившийся всему миру сувенир земли русской? (Матрёшка.)
28. Назови первую столицу русского государства? (Киев.)
29. Назови великую русскую реку? (Волга.)
30. Как называли людей, которые делали валенки? (Катальщики.)
31. В каком городе выпекают известные русские пряники? (Тула.)
32. Назови главное место внутри помещения в русской избе? (Печь.)
33. Как в старину называлась девичья комната? (Светлица.)
34. Что украшали рисунком или мозаичной плиткой (изразцами) внутри избы? (Печку.)
35. Свободные части доски заполняли узорами из кругов, ромбов, полос и зигзагов, заполненных внутри узорами. Что это за промысел? (Резьба по дереву.)
36. Назови традиционные народные инструменты. (Рожок, свирель, балалайка, желейка.)
37. Как называли человека, который играл на гармонии? (Гармонист.)
38. Кого из русских богатырей ты можешь назвать? (Алёша Попович, Илья Муромец.)
20. Когда, по летописи, была основана крепость Тамбов? (1636 г.)

**Практическое задание:** Обучающиеся защищают творческие проекты по темам: «Твоя родословная», «Наш край в годы ВОВ», «Памятные места родного края», «Русский народные праздники», «Окрестности Сосновки» и др. Тема определяется самим обучающимся. Методическое и дидактическое обеспечение: подборка информационной и справочной литературы, сеть Интернет, программа Power Point Microsoft.

Написание и защита творческого проекта позволяет проследить динамику развития практического и теоретического навыка.

#### Обработка данных

##### 1. Точность выполнения проекта.

- проект выполнен без ошибок, точное следование учебной задаче, степень помощи со стороны педагога минимальна – 2 балла;
- при выполнении проекта допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога – 1 балл;
- проект выполнен с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога – 0 баллов.

##### 2. Проявление творческой активности.

- авторский проект (без сети Интернет) – 2 балла;
- внесение изменений в детали предложенного проекта – 1 балл;
- только копирование предложенного проекта – 0 баллов.

##### 3. Защита творческого проекта.

- самостоятельная защита творческого проекта, презентация, дискуссия – 2 балла;
- дозированная помощь педагога при защите творческого проекта, презентация, дискуссия – 1 балл;

- защита творческого проекта только при помощи педагога, нет презентации – 0 баллов

**4. Тестирование (каждый правильный ответ – 1 единица).**

- обучающийся набрал 13-20 единиц – 2 балла;
- обучающийся набрал 5-12 единиц – 1 балла;
- обучающийся набрал 0-4 единиц – 0 балла

Уровни	Количество Баллов	Показатели, критерии
0–начальная	0-1	-отсутствие навыков работы с материалом;
1 – репродуктивный	2-4	-владение простейшими навыками работы с частичной опорой на готовые проекты;
2–поисково-исполнительский	5-7	-владение простым и сложным материалом с опорой на готовые проекты и без них;
3 – творческий	8	-самостоятельное комбинирование и разработка авторских проектов по заданной теме.

В результате аттестации обучающимся присваивается соответствующий уровень подготовки. По результатам итоговой аттестации все обучающиеся заканчивают обучения по данной программе и им выдается свидетельство с указанием уровня освоения программного материала.

### Протокол результатов

Протокол результатов \_\_\_\_\_ аттестации  
обучающихся детского объединения

ФИО педагога: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_ Год обучения: \_\_\_\_ Дата проведения: \_\_\_\_\_

Форма проведения: \_\_\_\_\_

Форма оценки результатов: \_\_\_\_\_

Уровни: \_\_\_\_\_

Члены аттестационной комиссии:

Результаты \_\_\_\_\_ аттестации

	Фамилия, имя ребенка	Содержание аттестации	Уров ень диагн ост.	Выс тавка	Рез ультат атт естац

Подпись педагога: \_\_\_\_\_

Подпись членов комиссии: \_\_\_\_\_