

Отдел образования администрации Сосновского района Тамбовской области
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

Рекомендована к утверждению
педагогическим советом МБОУДО
«Центр детского творчества»
от «11» октября 2023 г.
Протокол № 4

Утверждаю
И.о. директора МБОУДО «Центр
детского творчества»
О.В. Покивайлова
11.10.2023 года приказ № 40



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Ватная игрушка»**

(уровень освоения - ознакомительный)

Возраст учащихся: 7-13 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Курынина Надежда Петровна
педагог дополнительного образования

р.п. Сосновка,
2023 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

| | |
|--|---|
| 1. Учреждение | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» |
| 2. Полное название программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ватная игрушка» |
| 3. Сведения об авторе: 3.1. Ф.И.О., должность | Курынина Надежда Петровна, педагог дополнительного образования |
| 4. Сведения о программе: 4.1. Нормативная база: | <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; • Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства от 31.03.2022 г. № 678-р); • Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629); • Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.); • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"; • Устав МБОУДО «Центр детского творчества» |
| 4.2. Область применения | дополнительное образование |
| 4.3. Направленность | Художественная |
| 4.4. Вид программы | общеразвивающая |
| 4.5. Возраст обучающихся по программе | 7-13 лет |
| 4.6. Продолжительность обучения | 1 год |

Блок №1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка.

Для подрастающего поколения декоративно - прикладное искусство становится одним из первоисточников формирования картины мира, позволяющей получить первоначальное представление о таком явлении как народное творчество.

Направленность дополнительной образовательной программы:

программа направлена на практическую художественно-творческую деятельность, имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов пространственных искусств - живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность:

в данной программе ватная ёлочная игрушка рассматривается как объект и как средство изучения праздничной повседневности. Представляется возможным применение метода «культурной биографии вещей» как истории бытования вещи в культуре, как источника по истории жизни общества; обеспечение нового подхода в изучении прошлого. Тема ёлочной игрушки практически обойдена отечественной исследовательской литературой. А ведь в ёлочной игрушке как в зеркале отразилась история огромной страны, история её народа. Простая ёлочная игрушка - носитель и хранитель этой истории.

Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ватная игрушка» является ее дополнение к освоению изобразительного искусства в основной школе. Программа опирается на полученный учащимися художественный опыт на уроках изобразительного искусства, учитывает традиции российского художественного образования, предполагает чёткость поставленных задач и вариативность их решения. Программа предусматривает диалогичность и сотворчество учителя и ученика.

Адресат программы

Программа адресована детям от 7 до 13 лет.

Возрастные особенности детей младшего школьного возраста (7-10 лет)

Ведущий вид деятельности этого периода – учение. Ребёнок-школьник учится контролировать своё поведение согласно требованиям и принятым правилам. У него развивается произвольность, самоконтроль и внутренний план действий.

Возрастные особенности детей среднего школьного возраста (10-13 лет)

Самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте учащимся нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие. Ребятам интересны мероприятия, в ходе которых можно высказать своё мнение и суждение, самому решать

проблему, отстаивать и доказывать свою правоту. Подросток стремится к самостоятельности в умственной деятельности. Многие подростки предпочитают справляться с задачами, стараются избегать дополнительных разъяснений, если им кажется, что они сами могут разобраться в материале, стремятся придумать свой оригинальный пример, высказывают свои собственные суждения и т.д.

Условия набора учащихся

Для обучения по программе «Ватная игрушка» принимаются все желающие в возрасте от 7 до 13 лет.

Количество учащихся

Количество учащихся составляет 12-15 человек.

Объём и срок освоения программы

Общее количество часов для 1 года обучения – 144 часа.

Формы и режим занятий

Занятия по данной программе состоят из *теоретической и практической* частей, причём большее количество времени занимает практическая часть. Каждое занятие спланировано таким образом, чтобы в конце ребенок видел результаты своего труда. Это необходимо для того, чтобы проводить постоянный сравнительный анализ работ, важный не только для педагога, но и для детей.

Планируемая на занятиях практическая работа не является жестко регламентированной. Учащиеся реализовывают свои творческие замыслы, готовят поделки, сувениры к своим семейным торжествам и к любимым праздникам. Это позволяет повысить уровень знаний и интереса учащихся.

Овладев несколькими видами рукоделия и комбинируя их, ребенок получает возможность создавать высокохудожественные изделия с применением различных техник.

Формы занятий: обучение через деятельность, традиционное занятие, комбинированное занятие, практическое занятие, игра, праздник, путешествие, экскурсия, мастерская, соревнование, выставка.

Форма организации деятельности – групповая.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие творческого опыта, способности наследования национально-культурных традиций, воспитание осознанного чувства собственной причастности к судьбе отечественной культуры, уважительного и бережного отношения к ватной ёлочной игрушке как художественному наследию России.

Задачи:

- освоение художественной культуры как формы материального воплощения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
- формирование активного отношения к традициям культуры;

- восприятие уважения к истории культуры своего отечества, отражённой в ёлочной игрушке;
- овладение средствами художественного изображения, работы с ватой и другими художественными материалами и инструментами.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы дополнительного образования «Ватная игрушка»:

Личностные - воспитание любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе творческой деятельности.

Метапредметные - умение ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать её мотивы и интересы, умение самостоятельно планировать пути достижения целей, умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий, владение основами самоконтроля, умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.

Предметные - формирование основ художественной культуры обучающихся как части их духовной культуры, как особого способа познания жизни, развитие наблюдательности, зрительной памяти, художественного вкуса и творческого воображения, приобретение опыта работы с ватой как в специфической форме художественной деятельности.

1.3. Содержание программы
Учебный план

| № | Наименование разделов и тем | Кол-во часов | | | Форма аттестации, контроля |
|---|---|--------------|----------|-------|--|
| | | теория | практика | всего | |
| 1 | Введение в образовательную программу. История возникновения игрушек из ваты. Диагностика базовых знаний, умений и навыков | 1 | 1 | 2 | Начальная диагностика ЗУН, анкетиров., тестирован. |
| 2 | Технология изготовления ватной игрушки. Простые формы | 6 | 30 | 36 | Педагогическое наблюдение, практическая работа, |

| | | | | | |
|------|---|-----------|-----------|-----------|---|
| | | | | | опрос |
| 2.1 | Знакомство с историей ватной ёлочной игрушки | 1 | 1 | 2 | |
| 2.2 | Знакомство с материалами для изготовления ватной ёлочной игрушки. Техника безопасности при работе с материалами и инструментами | 1 | 1 | 2 | |
| 2.3 | Снеговик. Изготовление простых форм | 1 | 1 | 2 | |
| 2.4 | Снеговик. Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки | - | 4 | 4 | |
| 2.5 | Мухомор. Изготовление ватной ёлочной игрушки | 1 | 3 | 4 | |
| 2.6 | Мухомор. Роспись ватной игрушки | - | 4 | 4 | |
| 2.7 | Подберёзовик. Изготовление ватной ёлочной игрушки | 1 | 3 | 4 | |
| 2.8 | Подберёзовик. Роспись ватной игрушки | - | 4 | 4 | |
| 2.9 | Фрукты-лимон, яблоко, груша. Изготовление ватной ёлочной игрушки | 1 | 5 | 6 | |
| 2.10 | Фрукты - лимон, яблоко, груша. Роспись ватной игрушки | - | 4 | 4 | |
| 3 | Ватная ёлочная игрушка. Изображение животных. | 1 | 9 | 10 | Педагогическое наблюдение, практическая работа, опрос |
| 3.1 | Снегирь. Изготовление ватной ёлочной игрушки. | 1 | 5 | 6 | |
| 3.2 | Снегирь. Роспись ватной игрушки. | - | 4 | 4 | |
| 4 | Ватная ёлочная игрушка. Сказочные персонажи | 14 | 80 | 94 | Педагогическое наблюдение, практическая работа, опрос |
| 4.1 | Старичок-боровичок. Изготовление основы ватной ёлочной игрушки | 1 | 1 | 2 | |
| 4.2 | Старичок-боровичок. Изготовление ватной ёлочной игрушки | - | 4 | 4 | |
| 4.3 | Старичок-боровичок. Роспись ватной ёлочной игрушки. Сборка | - | 2 | 2 | |

| | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|
| 4.4 | Дед Мороз. Изготовление ватной ёлочной игрушки | 1 | 5 | 6 | |
| 4.5 | Дед Мороз. Роспись ватной игрушки. Сборка | 1 | 3 | 4 | |
| 4.6 | Снегурочка. Изготовление основы ватной ёлочной игрушки | 1 | 1 | 2 | |
| 4.7 | Снегурочка. Изготовление ватной ёлочной игрушки | 1 | 5 | 6 | |
| 4.8 | Снегурочка. Роспись ватной игрушки. Сборка | 1 | 3 | 4 | |
| 4.9 | Чебурашка. Изготовление ватной ёлочной игрушки | 1 | 3 | 4 | |
| | Чебурашка. Роспись ватной ёлочной игрушки | - | 2 | 2 | |
| 4.10 | Чипполино. Изготовление ватной ёлочной игрушки | 1 | 3 | 4 | |
| 4.11 | Чипполино. Роспись ватной ёлочной игрушки. Сборка | - | 2 | 2 | |
| 4.12 | Сеньор-помидор. Изготовление ватной ёлочной игрушки | 1 | 3 | 4 | |
| 4.13 | Сеньор-помидор. Роспись ватной ёлочной игрушки. Сборка | - | 2 | 2 | |
| 4.14 | Незнайка. Изготовление ватной ёлочной игрушки | 1 | 5 | 6 | |
| 4.15 | Незнайка. Роспись ватной ёлочной игрушки. Сборка | - | 4 | 4 | |
| 4.16 | Мальвина. Изготовление основы ватной ёлочной игрушки | 1 | 1 | 2 | |
| 4.17 | Мальвина. Изготовление ватной ёлочной игрушки | - | 4 | 4 | |
| 4.18 | Мальвина. Роспись ватной ёлочной игрушки. Сборка | - | 4 | 4 | |
| 4.19 | Буратино. Изготовление ватной ёлочной игрушки | 1 | 5 | 6 | |
| 4.20 | Буратино. Роспись ватной игрушки | | 4 | 4 | |
| 4.21 | Пьеро. Изготовление основы ватной ёлочной игрушки | 1 | 1 | 2 | |
| 4.22 | Пьеро. Изготовление ватной ёлочной игрушки | - | 4 | 4 | |
| 4.23 | Пьеро. Роспись ватной ёлочной игрушки. Сборка | - | 4 | 4 | |
| 4.24 | Артемон. Изготовление ватной ёлочной игрушки | 1 | 3 | 4 | |

| | | | | | |
|--------------|--|-----------|------------|------------|---|
| 4.25 | Артемон. Роспись ватной ёлочной игрушки. Сборка | - | 2 | 2 | |
| | Итоговое занятие | 1 | 1 | 2 | Итоговая диагностика ЗУН (тест), выставка |
| Всего | | 23 | 121 | 144 | |

Содержание учебного плана

«Введение в образовательную программу. Начальная диагностика базовых знаний, умений и навыков»

Раздел 1: «Технология изготовления ватной игрушки. Простые формы»

Теория: Знакомство с историей возникновения игрушек из ваты. Краткое содержание программы «Ватные игрушки». Организация рабочего места. Правила поведения и требования к учащимся. Знакомство с рабочим материалом (бумага, виды бумаги, клей, ножницы и т.д.). Инструктаж по ТБ и ПБ, ПДД. Правила личной гигиены при изготовлении изделий.

Практика: Выполнение заданий начальной диагностики.

Теория: Снеговик. Изготовление простых форм.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Мухомор.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Подберёзовик.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Фрукты — лимон, яблоко, груша.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки.

Раздел 2: «Ватная ёлочная игрушка. Изображение животных»

Теория: Снегирь.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Раздел 3: «Ватная ёлочная игрушка. Сказочные персонажи»

Теория: Старичок- боровичок.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Дед Мороз.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Снегурочка.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Чебурашка.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Чипполино.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Сеньор Помидор.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Незнайка.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Мальвина.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Буратино.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Пьеро.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

Теория: Артемон.

Практика: Изготовление ватной ёлочной игрушки. Роспись ватной игрушки

«Итоговое занятие. Итоговая диагностика знаний, умений и навыков».

Практика: Выполнение теста. Организация выставки. Зачёт

1.4. Планируемые результаты

Ожидаемые результаты:

по окончании курса дополнительного образования по программе «Ватная ёлочная игрушка» учащиеся будут:

Знать особенности ватной ёлочной игрушки, основные образы, её историю. Выявлять связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, видеть единство материала, формы и декора.

Уметь: Создавать ватную ёлочную игрушку, владея практическими навыками выразительного использования фактуры ваты, формы, объёма.

У учащихся будут развиты:

художественный вкус, творческие способности и фантазия;
внимание, память, логическое и абстрактное мышление,
пространственное воображение;
мелкая моторика пальцев рук и глазомер.

А также будут воспитаны:

интерес к искусству оригами;
коммуникативные способности;
будет сформирована культура труда и трудовые навыки.

Блок №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Занятия проводятся 2 раза в неделю: по 2 учебных часа, перерыв между занятиями 10 минут. Начало занятий с 10 сентября, окончание – 31 мая.

2.2. Условия реализации программы Санитарно-гигиенические требования

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться. Необходимо наличие аптечки с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование и дополнительную профессиональную подготовку по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

2.3. Формы аттестации

Результативность программы «Ватные игрушки» определяется диагностическими исследованиями, которые проходят в два этапа.

Начальная диагностика проводится в начале года обучения. Ее результаты позволяют определить уровни развития первоначального практического навыка и разделить детей на уровни мастерства. Это деление обеспечивает личностно-ориентированный подход в процессе учебного занятия.

Итоговая диагностика проводится в конце обучения. По ее результатам определяется уровень мастерства, которого достигли учащиеся за время обучения.

Форма предварительного контроля: начальная диагностика (тест), наблюдение.

Формы текущего контроля: опрос, дидактическая игра, викторина, конкурс, практическая работа, тест-игра.

Формы итогового контроля: итоговая диагностика (тест), выставка.

2.4. Оценочные материалы

| Вид контроля | Диагностическая методика | Цель диагностики |
|--|--|---|
| Вводный контроль (начальная диагностика) | Тестирование | Определение творческого потенциала учащихся |
| Итоговый контроль (итоговая диагностика) | Выполнение творческого задания. Выставка | Определение результативности процесса обучения учащихся. Итоговые формы контроля: диагностические карты (Приложение №1); (Приложение №2) Определение уровня освоения программы |

2.5. Методические материалы

Образовательный процесс по программе «Ватные игрушки» организуется очно.

В основу программы «Ватные игрушки» заложены *новые информационные технологии обучения (по Г.К. Селевко)*. В процессе обучения компьютер может использоваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении (введении) нового материала, повторении, закреплении, контроле ЗУН. При этом для ребёнка он выполняет функции педагога, рабочего инструмента, объекта обучения, игровой среды.

А так же используются *педагогические технологии на основе личностно-ориентированного подхода – игровые технологии (Пидкасистый П.И., Эльконин Д.Б.)*. Такие технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности. На занятиях используются различные виды игр:

- по видам деятельности (психологические);
- по характеру педагогического процесса (познавательные, развивающие, коммуникативные, творческие);
- по игровой методике (сюжетные, ролевые);
- по игровой среде (с предметом и без него, комнатные).

Примерная структура занятий по программе:

1. Организационный момент.
2. Вступительная беседа (мотивирующее начало).
3. Показ педагогом приёмов работы.
4. Самостоятельная (или совместно с педагогом) работа детей.
5. Коллективное рассматривание и анализ работ.

6. Итоговая беседа.

Методы обучения и воспитания

В образовательном процессе используются следующие **методы:**

по способу организации занятий:

словесный (рассказ, беседа, анализ проделанной работы);

наглядный (показ иллюстраций, образцов, пособий, приемов работы педагогом, работа по образцу, наблюдение);

практический (изготовление фигурок из бумаги, творческие задания);

по способу усвоения изучаемого материала:

объяснительно-иллюстративный – учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы практической деятельности.

В рамках одного занятия педагогом используется столько форм занятий и методов обучения, сколько необходимо для реализации поставленных цели и задач.

Методы диагностики результата:

метод контрольных тестов;

диагностическая беседа;

наблюдение;

конкурс;

выставка.

Используемые **педагогические технологии по преобладающему методу:**

объяснительно-иллюстративные;

развивающие;

творческие;

по подходу к ребенку:

гуманно-личностные;

технологии сотрудничества.

Для организации программы «Ватные игрушки» необходимо:

Материалы и инструменты:

бумага цветная для ручного труда;

картон цветной;

ножницы;

вата «зигзаг»;

клей ПВА;

кисточка для клея;

карандаш простой;

ластик;

нитки белые № 40;

фломастеры, маркеры;
баночка для клея;
линейка;
клеёнка;
салфетки бумажные;
провода;
фольга;
клей силиконовый;
самозатвердевающая масса;
молды;
краски акриловые;
лак акриловый;
бумага;
ватные диски;
фартуки

А так же *методическое и дидактическое обеспечение:*
информационно-методические материалы по декоративно-прикладному творчеству;

игровые творческие программы;
наглядные пособия, изготовленные педагогом и учащимися;
образцы готовых изделий;
анкеты;
кроссворды;
таблица с приёмами складываний;
игры;
загадки;
потешки;
стихи.

2.6. Список литературы

1. Алла Сальникова «История ёлочной игрушки», «Новое литературное обозрение», М., 2011 г.;
2. Ксения Решетникова «Веселый зоопарк. Ватные игрушки», АСТ, 2023 г.;
3. Лысенко Мария «Куклы и игрушки из ваты»; Эксмо, 2016 г.